



www.filmtheaterfanfare.nl

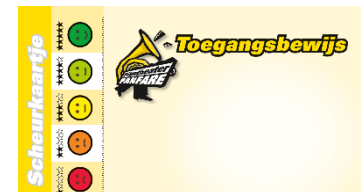
contact@filmtheaterfanfare.nl

## Nieuws uit het donker 708

Zoals u ziet, verschijnt de nieuwsbrief deze week een dagje eerder dan gebruikelijk, om de vertoning van vanavond nog mee te kunnen nemen. De - voorlopige - score van 8,5 door 15 gegeven vijfjes, 15 viertjes en een paar drietjes rechtvaardigt de oproep om nog te komen in geval u donderdag er niet bij kon zijn. "Veel mooier dan ik had gedacht" noteerden we meerdere malen na de voorstelling van donderdag en dat is leuk om te horen.

## Kaartjes

Wat u ook constateerde was het feit dat we al een paar avonden in plaats van 'echte' toegangsbewijzen alleen de scheurkaartjes meegeven aan de kassa. De nieuwe kaartjes zijn in bestelling en door de coronaperikelen waren we wat te laat met de bestelling. Maar ze komen er aan, zelfs in full color!



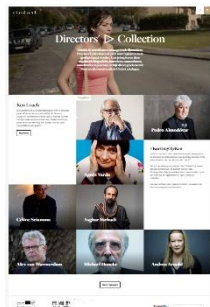
## Nummer 1

Zoals verwacht staat *Quo vadis, Aida?* met een 9,45 glansrijk op de eerste plaats van de Fanfarepoll 2021. Al bleef de belangstelling voor die film toch wat onder onze verwachtingen. Als u daar een verklaring voor mocht hebben, horen we die graag. In de all over-lijst staat de film trouwens nog net in de top10. Ook mooi!

## N.B.

Vanwege de diploma-uitreikingen van het Markland College is de tweede vertoning van *La dea fortuna* dus op maandag 19 juli en is er op donderdag 22 juli géén voorstelling. *Lourdes* is dus alleen op dinsdag 27 juli te bewonderen. Bestel uw kaartjes op tijd!

## Voor de vakantieperiode 1



Al gaat uw filmtheater om de hoek de hele zomer door, misschien zoekt u toch nog wat extra thuisvertier op filmgebied. Distributeur Cinéart heeft op haar site een *Directors' Collection* samengesteld: "een plek waar toonaangevende regisseurs in de spotlight gezet worden". Hierachter vindt u biografieën, interviews, masterclasses, soundtracks en podcasts over de belangrijkste filmmakers van onze tijd. Het is ook nog mogelijk om er - tegen een geringe vergoeding - een aantal films van de meesters (onder anderen: Ken Loach, Michael Haneke, Pedro Almodovar)

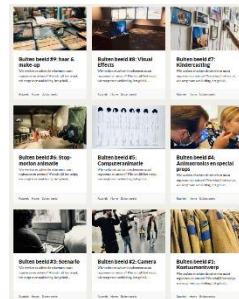
*cinéart*

(nog eens) te bekijken.

## Voor de vakantieperiode 2



We verschielen al ons kruis met Buiten beeld, al is die site nog aan uitbreidingen onderhevig. Ook de Filmkrant biedt u filmvertier met afleveringen over wat er allemaal achter de camera of voorafgaand aan de opnames plaatsvindt. #1: kostuumontwerp, #3: scenario, #5: computeranimatie, om er een paar te noemen. En er komen, zoals gezegd, nog nieuwe hoofdstukjes bij.



## De film van vanavond, maandag(!) 19 juli: *La dea fortuna*

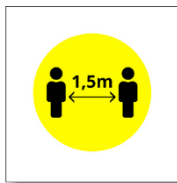
20.15 uur



Alessandro en Arturo zijn al wel meer dan vijftien jaar samen, maar ze praten soms ook over uit elkaar gaan. Wanneer Alessandro's beste vriendin Annamaria een paar dagen naar het ziekenhuis moet en vraagt of het koppel even voor haar kinderen wil zorgen, komt een hoop oud zeer naar boven, maar geeft dat ook een ommekeer in hun relatie.

Italië 2019. Regie: Ferzan Özpetek. Duur: 114'. Met: Stefano Accorsi, Silvia Ranfagni, Gianni Romoli e.a. De film wordt zonder pauze vertoond en meer informatie en een trailer vindt u hier op de Fanfaresite.

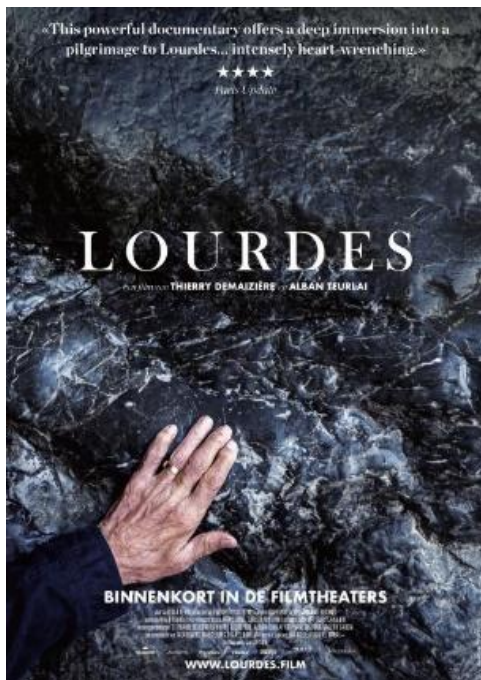
## Anderhalve meter



Voor wat het filmtheater betreft zijn er niet zo veel coronaregels meer die overlast bezorgen. Het is eigenlijk alleen de anderhalvemetermaatregel waarmee we te dealen hebben. We vragen u om in de foyer en de zaal op voldoende afstand van niet-gezinsgenoten plaats te nemen en/of een of een paar stoelen op te schuiven als de situatie (of een medegast) daar om vraagt. Met dank voor uw medewerking.

## De film van (alleen) dinsdag 27 juli: *Lourdes*

20.15 uur



De traditie van de Lourdesreizen indachtig konden we deze documentaire niet overslaan. In het afgelopen jaar vonden die, soms erg omslachtige, reizen natuurlijk niet plaats, maar ongetwijfeld zal dat weer wel het geval zijn zodra het kan.

160 jaar geleden verscheen de Maagd Maria meerdere malen aan Bernadette Soubirous, een meisje uit Lourdes, een klein stadje in Zuid-Frankrijk. Onder normale omstandigheden bezoeken dagelijks vele duizenden pelgrims uit de hele wereld de plek waar dat allemaal gebeurde. Tientallen miljoenen, soms ernstig zieke mensen wrijven over de rots in de grot van Lourdes; sommigen nemen zelfs een bad in het heilige water. Met een, soms jaarlijks, bezoek aan Lourdes kunnen ze er weer een jaar tegen.

Thierry Demaizière en Alban Teurlai doen zonder oordeel verslag van hun ontmoetingen met een aantal van die pelgrims.

“Het is een groots theater van het leven waar aangrijpende levensverhalen verteld worden. Een plek waar ook gedanst en gelachen wordt. En hartverscheurend gehuild bij het afscheid want "als je in Lourdes bent, kun je je laten zien zoals je bent".” (Persmap)



“Toch reizen bedevaartgangers niet alleen in de hoop op een wonder. Ook de miljoenen die niet fysiek genezen, weten zich erkend en gesterkt. Te midden van lotgenoten en grote groepen gastvrije hulpverleners en vrijwilligers voelen ze zich gesteund en verheugd. Die beleving biedt genoeg stof voor een boeiende film.” (Nederlandse Dagblad)

Frankrijk 2019. Regie: Thierry Demaizière en Alban Teurlai. Duur: 92'. De film wordt zonder pauze vertoond en een trailer vindt u [hier](#) op de Fanfaresite.

## Bij problemen

Mocht u moeten of willen afzien van een bezoek en ook bij andere vragen over een bestelling, geeft u dat dan door via [bestellingen@filmtheaterfanfare.nl](mailto:bestellingen@filmtheaterfanfare.nl) met vermelding van het ordernummer van de bestelling.

## Tot slot

De online kaartverkoop voor een film start telkens op de vrijdag voorafgaand aan de eerste voorstelling; die van *Petite fille* dus op vrijdag 23 juli. Die film is op donderdag 29 juli en dinsdag 3 augustus te zien bij Fanfare. [Bekijk hier](#) alvast de trailer, omdat de distributeur op dit moment in Cannes verblijft en we nóg geen voorproefje in de zaal konden laten zien.



Hartelijke groet van Wilfried van Dongen en Dian en Ad Uijtdewilligen.

19 juli 2021.

Dit is een uitgave van *Filmtheater Fanfare*. Vertoningsadres: **Utopiazaal (Markland College) Pagnevaartweg 7, 4731 AA Oudenbosch. Contact programmering: 0165 314503**